

Risikofragebogen für eine Gothaer Film-Produktions-Versicherung

I) Allgemeine Angaben zur Versicherungsnehmerin

Name:	_____	Telefon:	_____
Straße:	_____	Telefax:	_____
PLZ:	_____	E-Mail:	_____
Ort:	_____	Ansprechpartner:	_____
Webseite	_____		

II) Allgemeine Angaben zur Produktion

Titel der Produktion	_____		
Produktionsdauer, Anzahl der Drehtage	vom _____ bis _____	_____ Drehtage	
Ende der Postproduktion	_____		
Produktionsort(e)/Land	_____		
Produktionsbudget (EUR)	_____		
Auftraggeber	_____		
Form der abzugebenden Endversion (z.B. Anzahl der Folgen, Länge in Min.)	_____		
Sind weitere Versionen/Aufträge in Planung? Falls ja, bitte erläutern.	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein	_____
Berufserfahrung	seit _____ Jahren		
Bestanden Vorversicherungen? Falls ja, bitte Name der Gesellschaft angeben.	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein	_____
Sind Vorschäden eingetreten? Falls ja, bitte beschreiben.	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein	_____
Gibt es im Rahmen der Produktion gefahrerhöhende Umstände? (z.B. Stunts, Reiten, Leistungssport, Bergsteigen, Akrobatik, Auto- oder Motorradrennen, Flug- oder Hochseeaufnahmen, Dreh mit Raubtieren, Special Effects) Falls ja, bitte beschreiben.	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein	_____
Art der gewünschten Deckung:	Personenausfallversicherung	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein
	Mehrkosten durch Sachausfall	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein
	Bild- und Tonträgerversicherung	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein
	Filmapparateversicherung	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein
	Requisitenversicherung	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein
	Produktionskassenversicherung	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein
	Produktionshaftpflicht-Versicherung	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein
	Gruppenunfallversicherung	<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein

III) Zusätzliche Angaben zur Filmversicherung

1. Personenausfallversicherung

Nennen Sie Einzelheiten aller Personen, die versichert werden sollen (ggf. Beiblatt benutzen):

	Name	Geburtsdatum	Funktion
(1)	_____	_____	_____
(2)	_____	_____	_____
(3)	_____	_____	_____
(4)	_____	_____	_____
(5)	_____	_____	_____
(6)	_____	_____	_____

Zur Risikobeurteilung benötigen wir eine Gesundheitserklärung, bitte fordern Sie diese bei uns an. Bis zur Vorlage dieser Erklärung beschränkt sich der Versicherungsschutz auf die Gefahren Unfall und Tod durch Unfall. Nach Vorlage entscheiden wir über die Risiken Krankheit und Tod. Vorerkrankungen und ihre Folgen bleiben grundsätzlich vom Versicherungsschutz ausgeschlossen.

Höhe der Versicherungssumme (max. Produktionsbudget) _____ EUR

2. Mehrkosten durch Sachausfall

Höhe der Versicherungssumme (max. Produktionsbudget) _____ EUR

3. Bild- und Tonträgerversicherung

Verwendetes Material _____
 Kopierwerk _____
 Speichermedium _____
 Postproduktionsfirma _____

Kamera- und Materialtests sind durchzuführen und dem Versicherer auf Verlangen vorzulegen. Das belichtete Material ist schnellstmöglich im genannten Kopierwerk zu entwickeln. Bei einer digitalen Produktion sind täglich Datensicherungen durchzuführen.

Höhe der Versicherungssumme (max. Produktionsbudget) _____ EUR

4. Filmapparateversicherung

Art der Aufnahmen (Innen-/Außenaufnahmen) _____

Handelt es sich um geliehenes Equipment? ja nein
 Wenn ja, bitte den Verleiher angeben. _____

Höhe der Versicherungssumme _____ EUR

Bitte eine Liste des technischen Equipments beifügen.

5. Requisitenversicherung

Höhe der Versicherungssumme _____ EUR

Art der Requisiten _____ EUR

Summe des höchsten Einzelwertes _____ EUR

Vor Drehbeginn und nach Abschluss des Drehs ist der Zustand der Requisiten in einem Übergabeprotokoll zu dokumentieren.

6. Produktionskassenversicherung

(nur in Verbindung mit weiteren Deckungsbausteinen)

Wert der zu versichernden Reisezahlungsmittel (Bargeld, Schecks) _____ EUR

7. Produktionshaftpflicht-Versicherung

Art des Films und der Produktion
(Beschreibung der Inhalte und Tätigkeiten) _____

Tätigkeiten nur im Studio Außenaufnahmen Anmietung von Häusern / Wohnungen

auch Nachtdreh außen und auf öffentlichen Flächen

ohne Personen unter Einbeziehung der Zuschauer / Komparsen mit Schauspielern

Verwendung von

Kfz Wasserfahrzeugen Luftfahrzeugen

Einbeziehung von Tieren, und zwar: _____

Gewünschte Deckungssummen:

3 Mio EUR pauschal für Personen- und Sachschäden, 300.000 EUR für Vermögensschäden _____ EUR pauschal für Personen- und Sachschäden, _____ EUR für Vermögensschäden

8. Gruppenunfallversicherung

Anzahl der Drehtage _____

Anzahl der zu versichernden Personen _____

Nicht versicherbar sind dauernd schwer- oder schwerstpflegebedürftige Personen (Pflegestufe 2 oder 3). Nicht versicherbare Berufsgruppen: Artisten, Akrobaten, Berufs-/Lizenz- oder Vertragssportler, Berufstaucher, Feuerwerker und Sprengpersonal, Räumungspersonal und Munitionssuchtrupps, Tierbändiger, Personenschützer, Stuntmen, Mitarbeiter auf Bohrinself, im Bergbau unter Tage tätige Mitarbeiter, Auslandsreporter und in Krisen-/Kriegs-gebieten eingesetzte Mitarbeiter.

Deckungssummen

für Tod	50.000	EUR
für Invalidität	250.000	EUR
für Krankenhaustagegeld	15	EUR
für Bergungs- und Rettungskosten	2.500	EUR

IV) Datum und Unterschrift

_____ Ort / Datum	_____ Unterschrift	_____ Name in Druckbuchstaben/Stempel